ÍNDICE

	Pág.
ARTÍCULOS	
ALEZA IZQUIERDO, MILAGROS. Rasgos gramaticales en un corpus oral caribeño: el habla culta de la generación joven de Santo Domingo, República Dominicana	7
pragmáticamente orientados	35
nales	63 77
DEVÍS HERRAIZ, EMPAR. Percepción de la cortesía atenuadora en el español coloquial FERNÁNDEZ ALCAIDE, MARTA. El diálogo en Fray Gerundio de Campazas y la	125
relación oralidad-escrituralidad	147 177
MAS MANCHÓN, LLUÍS. Análisis prosódico discursivo de las fases de la noticia en televisión	205
Mota, Carme de la y Gemma Puigvert. Retórica, prosodia y gesto en la comunicación política: la voz de Gaspar Llamazares	241
Poyatos, Fernando. Realidad y problemas del discurso verbal/no verbal en inter- pretación simultánea o consecutiva	279
NOTAS	
Ballesteros Panizo, María Pilar. Entonación como sistema complejo y análisis de la melodía asturiana	307
Contreras, Josefa. ¿Hay diferencias en las estrategias de atenuación utilizadas en los correos-electrónicos españoles y alemanes?	325
Fuentes González, Antonio D. e Isabel E. González Alarcón. Recetas francesas y ensayos de Trabajo fin de Máster en la oralidad del aula universitaria	343
RESEÑAS	
Alcoba, Santiago y Dolors Poch. <i>Cortesía y publicidad</i> , Barcelona, Ariel, 2011, 271 págs. [Natalia Ronco García]	359

ASCHENBERG, HEIDI y ÓSCAR LOUREDA (eds.). Los marcadores del discurso: de	
la descripción a la definición, Madrid, Iberoamericana-Vervuert, 2011, 400	
págs. [Ana Llopis Cardona]	369
BRIZ GÓMEZ, ANTONIO. Saber hablar, Madrid, Instituto Cervantes, Aguilar,	
2008, 270 págs. [Montserrat Pérez Giménez]	385
CABEDO NEBOT, ADRIÁN. La segmentación prosódica en español coloquial, Valen-	
cia, Quaderns de Filologia, 2010, 251 págs. [María Estellés Arguedas]	399
GONZÁLEZ RUIZ, R. y C. LLAMAS SAÍZ (eds.). Gramática y discurso. Nuevas apor-	
taciones sobre partículas discursivas en español, Pamplona, Ediciones Uni-	
versidad de Navarra (EUNSA), 2011, 236 págs. [Vanesa Álvarez Rosa]	403
Mancera Rueda, Ana. ¿Cómo se 'habla' en los cibermedios? El español coloquial	
en el periodismo digital, Bern, Peter Lang, 2011, 306 págs. [Ana Pano	
Alamán]	409